

Министерство культуры Саратовской области
Государственное учреждение культуры
«Областная универсальная научная библиотека»
Отдел формирования фондов



Издания Саратовской губернии II квартал 2023 года

Библиографический указатель

САРАТОВ

2023

ББК 91

И 36

Ответственный за выпуск:

Л. А. Канушина, директор ГУК «Областная универсальная научная библиотека»;

Составитель:

А. Н. Украинская, главный библиотекарь отдела формирования фондов.

Издания Саратовской губернии, II квартал 2023 года : библиографический указатель / Министерство культуры Саратовской области, Государственное учреждение культуры «Областная универсальная научная библиотека», Отдел формирования фондов ; ответственный за выпуск: Л. А. Канушина ; составитель: А. Н. Украинская. – Саратов : [б. и.], 2023. – 27 с. – 50 экз. – Текст : непосредственный.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	4
Религия. Мистика. Свободомыслие.....	5
Психология	5
Социология. Статистика. Демография	5
История. Исторические науки	5
Экономика. Экономические науки	6
Право. Юридические науки	7
Культура. Наука. Просвещение	11
Естественные науки	11
Техника. Технические науки	12
Сельское и лесное хозяйство. Сельскохозяйственные и лесохозяйственные науки	13
Здравоохранение. Медицинские науки	13
Искусство. Искусствоведение	14
Языкознание. Литературоведение	19
Художественная литература	19
Алфавитный указатель авторов.....	23
Алфавитный указатель заглавий.....	24
Указатель издательств и издающих организаций.....	26

Предисловие

Информационный бюллетень «**Издания Саратовской губернии, II квартал 2023 года**» содержит информацию о документах (книгах, брошюрах, статистических сборниках, буклетах, нотах и изоизданиях, учебниках, методических пособиях, рекомендациях, авторефератах на соискание ученых степеней и др.), отражающий репертуар книг местных издательств, издающих организаций и поступивших в Саратовскую областную универсальную научную библиотеку.

Внесены в бюллетень и краеведческие книги, изданные за пределами области, большей частью, полученные библиотекой от авторов. А также – дары от организаций, частных коллекций, включая книги прошлых лет издания, не вошедшие в бюллетень до 2005 года.

Являясь единственным статистическим центром печатных изданий и основным хранителем национального библиотечно-информационного фонда Саратовской области, Саратовская областная универсальная библиотека ведет учет выпускаемой продукции на основе регистрации книг, брошюр и других видов печатных документов, обеспечивая сохранность и использование обязательного экземпляра.

Издания, поступающие в качестве обязательного экземпляра документов Саратовской области, являются важным источником формирования краеведческой и местной печати, позволяют обеспечивать формирование фонда библиотеки как части национального достояния России, сохранить культурное наследие региона.

На сегодняшний период в библиотеке сконцентрирован богатейший материал, представляющий культурное достояние нашей губернии. Основным источником этого фонда служат бесплатные обязательные экземпляры изданий, поступивших в библиотеку в соответствии с Законом «Об обязательном экземпляре документов Саратовской области», принятым Саратовской областной Думой 25 сентября 2008 года.

Библиографические записи информационного бюллетеня включают порядковый номер и библиографическое описание. Материал сгруппирован в отраслевые разделы, внутри разделов – по алфавиту авторов и заглавий. Библиографические записи бюллетеня проаннотированы, что дает возможность пользующимся получить лучшее представление об изданиях, представленных в нем (исключение составляют авторефераты).

Справочный аппарат представлен тремя указателями: «Алфавитным указателем авторов», «Алфавитным указателем заглавий» и «Алфавитным указателем издательств и издающих организаций».

Алфавитный указатель авторов» и «Алфавитный указатель заглавий» дает возможность читателю благодаря алфавитному порядку быстро найти библиографическое описание конкретного издания конкретного автора или названия книги. «Указатель издательств и издающих организаций» представлен алфавитным списком организаций, учреждений, коллективов, передавших свои издания в фонды библиотеки и принимавших участие в подготовке изданий, с указанием номера библиографической записи».

Книги местных авторов, вышедшие за пределами области, помечены знаком «*».

Книги, содержащие краеведческий материал, но вышедшие за пределами области, помечены знаком «**».

Бюллетень предназначен библиотечным работникам, книгоиздателям области, краеведам и всем интересующимся местной печатью.

Выражаем глубокую благодарность всем издателям и авторам, передавшим свои книги в Саратовскую областную универсальную научную библиотеку.

Будем благодарны за предоставление и информацию о выходе новых изданий по телефону: **27-10-64; e-mail: saratovounb@yandex.ru**

Религия. Мистика. Свободомыслие

1. **Данилова, Соня. Соня - Таро** : "Черный Гримуар", "Некрономикон" / Соня Данилова. - Саратов : [б. и.], 2023. - 176 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Автор, обладательница тайных знаний, потомственная колдунья, мастер по таро, дипломированный психолог, приоткрывает небольшую завесу и обучает рабочим обрядам и ритуалам, раскрывает значения карт таро «Черный Гримуар», также учит делать диагностику негатива, снимать его, ставить защиту.

Психология

2. **Светлая, Каталина. 8 шагов к идеальной Я** : книга-тренажер по развитию женственности / Каталина Светлая ; иллюстрации У. Чернышовой. - Саратов : [б. и.], 2023. - 145 с. - Текст : непосредственный.

Из этой вдохновляющей и мотивирующей книги вы узнаете, как современной женщине сохранять баланс в этом быстро меняющемся мире для того, чтобы быть счастливой и женственной.

Восемь умных шагов гарантируют вам успех в семейной и профессиональной сфере; помогут полностью раскрыть свой потенциал и быстро найти пути решения волнующих вопросов.

Это книга-тренажер для отработки упражнений, в которой собраны лучшие техники доказательной современной практической психологии.

Социология. Статистика. Демография

3. **Механизм организационных кризисных коммуникаций** / О. Ю. Голуб, М. Н. Зарубина, С. В. Оганезова [и др.] ; под редакцией О. Ю. Голуб ; Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского. - Саратов : Издательство Саратовского университета, 2023. - 148 с. - Текст : непосредственный.

В монографии раскрываются содержание, ключевые элементы, функции механизма кризисных организационных коммуникаций, рассматриваются коммуникативные технологии и техники кризисного реагирования, актуализируется проблема оптимизации внутриорганизационных коммуникаций, обосновывается процесс трансформации социально-коммуникативного пространства современного общества в ходе его информатизации и виртуализации.

Для ученых, аспирантов и студентов вузов, практических работников, а также всех интересующихся проблемами коммуникации в современном обществе.

История. Исторические науки

4. **Африкантов, Петр Петрович. Пограничник 41-го и участник Парада Победы 45-го** / П. П. Африкантов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 124 с. : ил. - Текст : непосредственный.

В очерке рассказывается о нашем земляке саратовце, пограничнике, который в первые часы после начала войны с фашистской Германией был тяжело ранен, при стечении многих обстоятельств выжил, сражался с фашистами, был удостоен наград и участвовал в Параде Победы 1945 года на Красной площади в Москве.

Для широкого круга читателей.

5. ****Немцы Поволжья. Грани повседневности = Wolgadeutsche. Facetten des Alltagsleben** : фотоальбом / руководитель проекта Екатерина Листарова ; научные консультанты: Александр Безносков, Оксана Безносцова. - Москва : Международный Союз немецкой культуры, 2022. - 160

с. : ил. - Текст на рус. и нем. яз. - Аннотация на рус. и нем. яз. – Изображение. Текст.

В альбоме собраны редкие фотографии и кадры кинохроники, отражающие различные стороны жизни не только Автономной Республики немцев Поволжья, но и примыкающих к ней областей и краев этого региона, где также жили немцы. Материал в книге выстроен хронологически, где сосредоточены отдельные аспекты жизни немцев на Волге.

Издание является логическим продолжением альбома «Немецкое Поволжье. Неоконченная фотолетопись» (2018).

6. Решетов, Дмитрий Геннадьевич. Наследие Эльтона: мир соляной эпохи / Д. Г. Решетов ; Президентский фонд культурных инициатив, Энгельсский краеведческий музей. - Энгельс : Принт, 2023. - 184 с. : ил. - (Проект "Наследие Эльтона: география смыслов"). - Текст : непосредственный.

Книга рассказывает о большом пути, пройденном селением Покровская слобода в первые сто лет своего существования, рассмотренных в контексте освоения соляных ресурсов озера Эльтон. Это были не простые десятилетия его становления и развития, ставшие временем грандиозных начинаний и ярких свершений. На страницах издания рассказывается о людях, находившихся у истоков тех грандиозных событий, об их подвигах и свершениях, победах и неудачах, и сумевших своим трудом и упорством заложить основу для будущих поколений. Особое место уделено неизвестным фактам, гипотезам и новым подходам к истории Покровской слободы, ранее не публиковавшимся легендам покровских чумаков.

Для широкого круга читателей, краеведов и всех интересующихся региональной историей.

Экономика. Экономические науки

7. Касимова, Динара Маркленовна. Государственное регулирование занятости населения : учебное пособие / Д. М. Касимова, Н. А. Латышева, Л. А. Шведов ; Министерство транспорта Российской Федерации, Российский университет транспорта (МИИТ), Российская открытая академия транспорта, Кафедра "Экономическая теория и менеджмент". - Саратов : [б. и.], 2023. - 169 с. - Текст : непосредственный.

В пособии содержится анализ базовых проблем государственного регулирования занятости населения в стране, изложенный в концентрированном виде. Особое внимание уделено трем аспектам данной проблемы. Во-первых, были рассмотрены теоретические аспекты (сущность, функции, факторы и компоненты, влияющие на стабильное развитие рынка труда), а также механизм его регулирования. Во-вторых, показана роль социального партнерства в рамках функционирования рынка рабочей силы. В-третьих, проанализировано современное состояние рынка труда в стране, а также выделены существующие в этом ракурсе трудности и возможные пути их снятия.

8. Никитина, Ольга Владимировна. Присоединенные вихри / О. В. Никитина. - Саратов : [б. и.], 2021. - 224 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Книга, приуроченная к юбилею АО «Конструкторское бюро промышленной автоматики», рассказывает о сложном пути становления, выживания и развития предприятия, о людях, беззаветно преданных своему делу. Однако основные вехи и жизнь коллектива по-своему уникального предприятия показаны здесь изнутри, основываются на конкретных мнениях, оценках, рассказах его сотрудников.

В книге использованы десятки фрагментов интервью инженеров, технологов, конструкторов, программистов – целый срез нескольких поколений, что создает живой образ предприятия.

9. Развитие российской экономики в условиях новой реальности : монография / Т. С. Наролина, Н. А. Анисимова, Т. И. Смотрова [и др.] ; под общей редакцией Т. В. Горячевой. - Саратов : [б. и.], 2023. - 254 с. : ил., табл. - Библиография на рус. и англ. яз. - Текст : непосредственный.

В монографии на широком научном материале раскрываются отдельные направления, факторы и инструменты развития российской экономики в условиях новой реальности, масштабных, разноплановых и глобальных изменений.

Для специалистов, интересующихся проблемами экономики и управления, научных работников,

преподавателей вузов, студентов и аспирантов, обучающихся по направлениям подготовки «Экономика» и «Менеджмент».

10. Современные инновации социально-экономических систем : материалы III научно-практической конференции с международным участием, 17 марта 2023 года / редакционная коллегия: Т. Л. Мягкова, А. В. Поморова ; редакторы: Т. Л. Мягкова, А. В. Поморова. - Саратов : [б. и.], 2023. - 202 с. : ил., табл. - Текст : непосредственный.

В сборнике опубликованы материалы конференции, содержание которых составляют научные статьи ученых, педагогов, аспирантов и студентов. Излагаются теория, методология и практика научных исследований в области бизнеса, науки, производства, социологии, экономики и управления с учетом инновационных преобразований.

11. Швейкин, И. Е. Банковские риски : учебное пособие : рекомендовано кафедрой "Финансы и банковское дело" Саратовского государственного технического университета им. Гагарина Ю. А. / И. Е. Швейкин, М. В. Плотникова. - Саратов : СГТУ, 2023. - 203 с. - Текст : непосредственный.

В пособии представлен курс лекций, в которых раскрываются содержание и специфика банковского риска, кредитный риск, депозитный риск, риск операций с ценными бумагами, отраслевой риск, страновой риск, процентный риск, валютный риск, организационные и кадровые риски, риски по новым видам деятельности; представлены вопросы для обсуждения, вопросы для теоретического опроса, тематика рефератов (докладов), практические задания, тесты, вопросы для подготовки к экзамену/зачету.

Для студентов, преподавателей вузов и научных организаций, работников банковской системы, реального сектора экономики, слушателей программ профессиональной переподготовки, повышения квалификации, студентов бакалавриата, обучающихся по направлению «Экономика», магистрантов по направлению «Финансы и кредит», аспирантов и докторантов по направлению «Экономика».

12. Управление персоналом организации : практикум: задачи, кейсы, тесты / под общей редакцией Л. И. Дорофеевой ; рекомендовано кафедрой менеджмента и маркетинга и учебно-методической комиссией экономического факультета Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского. - Саратов : НИИ «Парадигма», 2020. - 1 CD-ROM. - Текст : электронный.

13. Управление персоналом организации : практикум: задачи, кейсы, тесты / под общей редакцией Л. И. Дорофеевой ; рекомендовано кафедрой менеджмента и маркетинга и учебно-методической комиссией экономического факультета Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского. - Саратов : НИИ «Парадигма», 2022. - 1 CD-ROM. - Текст : электронный.

Право. Юридические науки

14. Абросимова, Ольга Константиновна. Взаимодействие права и морали в российском обществе постперестроечного периода / О. К. Абросимова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная юридическая академия". - Саратов : СГЮА, 2022. - 208 с. - Текст : непосредственный.

В монографии исследуется проблема соотношений и взаимодействия права и морали. Автором вносятся соответствующие предложения и рекомендации, направленные на повышение регулирующей роли норм нравственности, более глубокое и эффективное взаимодействие права и морали, их сближение; возрождение духовности и порядочности в отношениях между людьми, воспитание молодежи в духе уважения к закону и морали.

Для студентов, магистрантов, аспирантов в учебном процессе и научно-исследовательской работе также могут быть полезны при проведении просветительской и воспитательной работы среди граждан, особенно молодежи в

целях повышения их нравственного и правового сознания.

15. Воробьева, Ирина Борисовна. Практикум по криминалистике: общая теория криминалистики и криминалистическая техника : учебно-методическое пособие / И. Б. Воробьева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная юридическая академия". - Саратов : СГЮА, 2023. - 84 с. : ил. - Текст : непосредственный.

В практикуме содержатся практические задания для выполнения обучающимися как в ходе аудиторных занятий, так и при самостоятельной подготовке. Текст практикума содержит многочисленные графические рисунки и иллюстрации. Прилагаются фрагменты протокола осмотра места происшествия с образцами описания различных следов (следов-отображений, следов-предметов, следов-веществ).

Для обучающихся юридических вузов, а также для оказания помощи преподавателям в проведении практических занятий и проверке усвоенного материала.

16. Зайкова, Светлана Николаевна. Транспортная безопасность в Российской Федерации: административно-правовые аспекты : монография / С. Н. Зайкова ; под редакцией А. Ю. Соколова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная юридическая академия". - Саратов : СГЮА, 2022. - 360 с. - Текст : непосредственный.

Монография посвящена истории становления и современному состоянию административно-правового регулирования транспортной безопасности в Российской Федерации. Автором рассмотрены понятие и система транспортной безопасности, ее место в структуре национальной безопасности, основная терминология, содержание и структура административно-правового механизма обеспечения транспортной безопасности. По итогам научного исследования структурированы цели, задачи и принципы государственного управления в области обеспечения транспортной безопасности; проведена классификация административно-правовых средств обеспечения транспортной безопасности; внесены предложения по координации деятельности субъектов обеспечения транспортной безопасности и по совершенствованию федерального законодательства в рассматриваемой области.

17. Защита общественных интересов в эпоху глобальных вызовов и трансформаций: международно-правовое, международное частноправовое и сравнительно-правоведческое измерение : сборник по материалам международной научно-практической конференции в рамках Саратовского международного юридического форума, посвященного 90-летию Саратовской государственной юридической академии (7 июня 2021 г., Саратов) / Российская Федерация, Министерство науки и высшего образования [и др.] ; под редакцией: Д. В. Красикова, Н. Н. Липкиной. - Саратов : СГЮА, 2021. - 52 с. - Текст : непосредственный.

Сборник подготовлен на основе докладов, состоявшихся на конференции в 2021 году в рамках юридического форума.

Для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов юридических вузов и факультетов.

18. История государства и права России в вопросах и ответах : учебное пособие / С. В. Ворошилова, А. А. Васильев, В. Ю. Соловьев [и др.] ; под редакцией С. В. Ворошиловой ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная юридическая академия". - Саратов : СГЮА, 2021. - 256 с. - Текст : непосредственный.

В пособии излагается история становления и развития государства и права России, типов и форм государства и права, политических и правовых институтов. Максимально информативное, но вместе с тем, краткое и удобное для использования, оно может служить базой для подготовки к экзамену по истории государства и права России.

Для обучающихся по программам бакалавриата и специалитета УГСН «Юриспруденция».

19. Комбарова, Елена Валерьевна. Конституционная система власти в России : учебно-методическое пособие / Е. В. Комбарова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная юридическая академия". - Саратов : СГЮА, 2022. - 76 с. : табл. - Текст : непосредственный.

Пособие содержит планы семинарских занятий, списки нормативных актов и дополнительной литературы к ним, методику проведения лекции-дискуссии, деловой игры. Знакомит обучающихся с методом составления интеллект-карт, с иными интерактивными формами обучения, внедрение в процесс обучения которых способствует углубленному изучению обучающимися конституционной системы власти России.

Для обучающихся и преподавателей образовательных организаций высшего образования, реализующих обучение по УГСН «Юриспруденция».

20. Конституционные основы и международные стандарты гражданского судопроизводства: история, современное состояние и пути совершенствования : сборник статей по материалам XIII международной научно-практической конференции студентов, магистрантов и аспирантов (Саратов, 23 апреля 2022 г.) / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная юридическая академия", Кафедра гражданского процесса ; под редакцией О. В. Исаенковой. - Саратов : СГЮА, 2022. - 253 с. - Текст : непосредственный.

Представленные в сборнике тезисы, статьи аспирантов, магистрантов, бакалавров и студентов отражают исторические аспекты развития гражданского судопроизводства, его конституционные основы, современное состояние и пути развития.

Для преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов юридических вузов и факультетов.

21. Лощина, Елена Ивановна. Процессуальные особенности рассмотрения отдельных категорий семейных споров : учебное пособие / Е. И. Лощина ; под редакцией О. В. Исаенковой ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная юридическая академия". - Саратов : СГЮА, 2022. - 60 с. - Текст : непосредственный.

В учебном пособии подробно рассмотрены процессуальные особенности рассмотрения семейных споров о детях, а именно об определении места жительства ребенка, об осуществлении родительских прав родителем, который проживает отдельно от ребенка, об устранении препятствий к общению с ребенком его близких родственников, о возврате родителям или приемному родителю, а также опекуну (попечителю) ребенка, который удерживается посторонними лицами без законного на то основания и судебного решения и т. д.

Также обозначены и раскрыты некоторые проблемные особенности рассмотрения дел о разделе совместно нажитого имущества супругов и дел о признании брачного договора недействительным.

Для студентов юридических вузов и факультетов бакалавриата и специалитета, магистрантов в целях оказания им помощи в учебном процессе.

22. Право социального обеспечения : учебно-методическое пособие / В. В. Еремин, Т. В. Ерохина, В. А. Абалдуев [и др.] ; под общей редакцией В. В. Еремина, Т. В. Ерохиной ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная юридическая академия". - Саратов : СГЮА, 2022. - 376 с. - Текст : непосредственный.

Пособие включает в себя тематические планы, учебно-методические материалы к темам, практические задания, построенные на примерах из судебной и прокурорской практики, перечни нормативных актов (по состоянию на 1 апреля 2022 г.) и списки рекомендуемой литературы к каждой теме курса, примерную тематику письменных работ, вопросы к зачету, информационное и программное обеспечение дисциплины «Право

социального обеспечения».

Для студентов, обучающихся по направлению подготовки «Юриспруденция», и преподавателей юридических вузов и колледжей.

23. Пронина, Елена Николаевна. Рабочая тетрадь по гражданскому процессу / Е. Н. Пронина, Л. Г. Щербакова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России)", Поволжский институт (филиал) ВГУЮ (РПА Минюста России). - Саратов : Поволжский институт (филиал) ВГУЮ (РПА Минюста России), 2022. - (Часть 1). - 134 с. - Текст : непосредственный.

Тетрадь представляет собой первую часть учебного пособия «Гражданский процесс» и содержит задания различного уровня сложности, рассчитанные на выполнение под руководством преподавателя и для самостоятельной работы студентов.

Для обучающихся в юридических вузах (факультетах) по направлениям подготовки «Юриспруденция», специальностям «Правоохранительная деятельность», «Судебная и прокурорская деятельность».

24. Чугунов, Александр Михайлович. Введение в специальность: судебная экспертиза : учебник для обучающихся экспертной специализации / А. М. Чугунов ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная юридическая академия". - Саратов : СГЮА, 2022. - 400 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Учебник разработан на основе курса лекций по предмету «Введение в специальность». В нем собран и обобщен опыт педагогической, научной деятельности и экспертной практической работы, который предназначен для формирования представлений о профессии судебного эксперта-криминалиста, о судебной экспертизе в целом как отрасли научного знания и об отдельных видах криминалистических экспертиз.

Для обучающихся вузов по специальности «Судебная экспертиза» (специализация «Криминалистические экспертизы»), научных работников и преподавателей, проводящих научные исследования и осуществляющих учебный процесс в данной области знаний.

25. Шуршалова, Елена Сергеевна. Криминалистика : краткий курс лекций / Е. С. Шуршалова, С. Н. Смольков ; Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования Центросоюза Российской Федерации «Российский университет кооперации, Поволжский кооперативный институт (филиал)». - Саратов : [б. и.], 2023. - 180 с. - Текст : непосредственный.

Учебное пособие позволит быстро освоить курс дисциплины и подготовиться к зачету.

Для студентов юридических вузов, практических работников правоохранительных структур и повышения профессионального мастерства.

26. Юридическая наука и правоприменение: взгляд молодых ученых : сборник тезисов докладов по материалам VII международной научно-практической конференции (заочное участие), (апрель 2022) / Российская Федерация, Министерство науки и высшего образования, Саратовская государственная юридическая академия. - Саратов : СГЮА, 2022. - 324 с. - Текст : непосредственный.

Сборник содержит тезисы докладов участников конференции, организованной и проведенной Институтом магистратуры Саратовской государственной юридической академии.

Для студентов, магистрантов, преподавателей юридических вузов и факультетов, практических работников.

Культура. Наука. Просвещение.

27. Африкантов, Петр Петрович. Лепка и декорирование саратовской глиняной игрушки : методическое пособие / П. П. Африкантов. - Саратов : Орион, 2021. - 63 с. : ил. - Текст : непосредственный.

В книге изложены приемы лепки традиционной саратовской глиняной игрушки – национального достояния культурного наследия Саратовской области. Автор последовательно и подробно поделился тонкостями работы при изготовлении игрушки и секретами ее декорирования.

Для педагогов прикладного творчества и широкого круга читателей.

28. Африкантов, Петр Петрович. Свисти, саратовский свисток, свисти... : методическое пособие по лепке саратовской глиняной игрушки / П. П. Африкантов. - Саратов : Палата ремесел Саратовской области, 2022. - 63 с. : ил. - Текст : непосредственный.

На страницах книги автор делится опытом по изготовлению свистков из глины разной степени сложности. Не обошел стороной автор и музыкальный свисток – гуделку, на котором можно наигрывать мелодии. Все свистки снабжены подробными рисунками и чертежами.

Для педагогов прикладного искусства и широкого круга читателей.

29. Культура Саратовской области за 2021 год : факты и цифры. - Саратов : [б. и., 2022]. - 55 с. : фот. цв., портр. - Текст : непосредственный.

Подведены итоги развития культуры Саратовской области за 2021 год, подтвержденные цифрами и фактами, цветными фотографиями.

30. Мое телевидение : 65 лет : из истории саратовского ТВ / авторы-составители: Т. А. Пашкина, Д. П. Петров ; автор предисловия Д. П. Петров. - Саратов : Саратовтелефильм - Добродеев, 2022. - 496с., [20] л. ил. : ил., фот., фот. цв. - Текст : непосредственный.

В книге собраны воспоминания сотрудников ТВ, публикации о саратовском телевидении разных лет, фотографии. Второе издание книги, посвященное 65-летию телевидения, – попытка обобщить и осмыслить историю местного телевидения, его роль и значение.

Для широкого круга читателей.

31. Публичный отчет за 2022 год / Областное государственное учреждение "Государственный архив Саратовской области" ; ответственный редактор В. Н. Токарев ; текст, подбор иллюстраций, макет: Г. В. Захарова [и др.] ; фотографии: Г. С. Петрушина, Р. И. Ишмухамедова. - Саратов : [б. и.], 2023. - 35 с. : фот. цв., портр. - Текст : непосредственный.

В книге опубликован публичный отчет о работе Государственного архива Саратовской области за 2022 год по приоритетным направлениям его деятельности.

Естественные науки

32. Исследования молодых ученых в биологии и экологии : сборник научных статей по материалам IV международной научной конференции "Исследования молодых ученых в биологии и экологии" / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского, Биологический факультет ; редакционная коллегия: В. В. Аникин [и др.]. - Саратов : [б. и.], 2023. - 147 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Сборник посвящен итогам Международной научной конференции молодых ученых. В нем представлены обобщающие материалы научных исследований, проводимых студентами, аспирантами и научными сотрудниками на современном этапе. Рассмотрены проблемы биологии и экологии микроорганизмов, растений и животных, методики преподавания биологии и экологии.

Для студентов и аспирантов биологического профиля, учителей биологии, специалистов в области

33. Особенности биологии и экологии *Tulipa suaveolens* Roth в европейской части ареала : монография / А. С. Кашин, Т. А. Крицкая, Н. А. Петрова [и др.] ; Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского. - Саратов : Издательство Саратовского университета, 2023. - 224 с., [12] л. ил. : ил. - Текст : непосредственный.

В монографии приведены результаты исследований популяций *Tulipa suaveolens* Roth в европейской части ареала. Рассматриваются структура сообществ, в состав которых входит изучаемый вид, характер морфологической изменчивости растений, виталитетная структура популяций, особенности молекулярно-генетического полиморфизма его популяций, структуры и тенденции изменчивости морфологических параметров ценопопуляций и виталитета растений вида, характер эколого-ценотической стратегии *T. suaveolens*, эффективность семенного размножения и угрожающие существованию вида факторы. Приведены доказательства того, что *T. suaveolens* является наиболее вероятным диким предком культурного тюльпана *T. gesneriana*.

Для научных работников, всех интересующихся проблемами популяционной биологии и сохранения биоразнообразия видов.

34. Очерки истории физико-математического образования в Саратовском университете / Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского ; под общей редакцией В. М. Аникина. - Саратов : Издательство Саратовского университета, 2023. - Вып. 5. - 248 с. - Текст : непосредственный.

Данный выпуск «Очерков» включает материалы, отражающие историю физико-математического образования в СГУ в разные исторические периоды. В них отражены особенности организации учебного процесса того времени, а также рассматриваются биографии некоторых преподавателей и студентов СГУ. Один из очерков посвящен 120-летней истории среднетехнического колледжа СГУ и перипетии жизни и увековечения памяти великого электротехника П. Н. Яблочкова. 70-летие кафедры электроники, колебаний волн СГУ отмечено материалами, рисующими сегодняшний день кафедры, анализирующими научные линии жизни многолетнего заведующего кафедрой Д. И. Трубецкова, рассказывающими о научных достижениях профессора кафедры Н. И. Сеницына. Хронология образовательной среды прослеживается в двух очерках, посвященных 40-летию кафедры физики полупроводников СГУ. Фрагмент истории механико-математического факультета СГУ представлен в очерке «Математика на механико-математическом факультете СГУ (1966-1971)».

Для преподавателей, аспирантов и студентов университетов.

35. Путенихин, Петр Васильевич. Просто про СТО / Путенихин Петр Васильевич. - Саратов : [б. и.], 2023. - 310 с. : ил. - Текст : непосредственный.

В книге рассмотрены положения и выводы теории относительности, СТО на примере парадокса близнецов. Показано, что парадокс имеет несколько противоречивых, взаимоисключающих решений, именно в СТО, причем, с соблюдением всех ее положений, в том числе принципа относительности. Рассмотрено парадоксальное решение – при встрече оба близнеца имеют одинаковый возраст. Рассмотрена задача о вращающемся колесе, сформулированная в виде парадокса Эренфестом. Показано, что СТО в отношении вращающегося колеса делает непротиворечивые предсказания.

Для читателей, интересующихся вопросами теории относительности, космологии и имеющих некоторые представления об этих областях, математиков, физиков, преподавателей этих предметов.

Техника. Технические науки

36. Архангельская, Екатерина Владиславовна. Обработка данных в табличном процессоре Microsoft Excel 2013-2016 : учебно-методическое пособие / Е. В. Архангельская ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная юридическая академия". - Саратов : СГЮА, 2022. - 100 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Пособие содержит материал, необходимый для изучения способов обработки табличных данных с помощью табличного процессора Microsoft Excel.

Для обучающихся по юридическим, гуманитарным направлениям и специальностям, осваивающих дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Информационные технологии в юридической деятельности» при подготовке к практическим занятиям, зачетам и экзаменам для самостоятельной работы.

37. Наука и образование: достижения и перспективы : материалы VI международной научно-практической конференции 8 декабря 2022 г. / Министерство транспорта Российской Федерации, Федеральное агентство железнодорожного транспорта [и др.] ; редакционная коллегия: Л. И. Чирикова (ответственный редактор) [и др.]. - Самара ; Саратов : Самарский государственный университет путей сообщения (филиал), 2022. - 182 с. : граф., табл. - Названия статей и авторы: на рус. и англ. яз. - Текст : непосредственный.

В книге рассмотрены вопросы реформирования образования, экономики, финансов, энергосберегающих технологий, подвижного состава. Освещены вопросы подготовки кадрового потенциала, перспективы развития науки и техники. Фундаментальные исследования, представленные в сборнике, могут иметь прикладную значимость для отраслей транспорта, включая железнодорожную структуру.

Сельское и лесное хозяйство. Сельскохозяйственные и лесохозяйственные науки

38. Светлозерная рожь Саратовской селекции: ресурсный и технологический потенциал для производства продуктов функционального назначения / М. К. Садыгова, Т. В. Кириллова, Т. Я. Ермолаева [и др.] ; ФГБОУ ВО Саратовский государственный университет генетики, биотехнологии и инженерии им. Н. И. Вавилова, ФГБНУ Федеральный аграрный научный центр Юго-Востока. - 2-е изд., доп. - Саратов : [б. и.], 2023. - 228 с. : ил. - Текст : непосредственный.

В монографии раскрыт технологический потенциал новых сортов ржи саратовской селекции; изложены результаты исследований сотрудников лаборатории селекции и семеноводства озимой ржи ФАНЦ Юго-Востока, технологические решения применения продуктов переработки светлозерной ржи в рецептурах мучных кондитерских и макаронных изделий.

Для специалистов агропромышленного комплекса, научных работников, аспирантов и обучающихся по направлению подготовки «Продукты питания из растительного сырья».

Здравоохранение. Медицинские науки

39. Международное сотрудничество по формированию единой системы мониторинга и оперативного реагирования на чрезвычайные ситуации в области общественного здравоохранения санитарно-эпидемиологического характера на пространстве СНГ / Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Федеральное казенное учреждение науки "Российский научно-исследовательский противочумный институт «Микроб»" ; под редакцией: А. Ю. Поповой, В. В. Кутыревой. - Саратов : Микроб, 2022. - 164 с. : ил. - Текст : непосредственный.

В монографии обобщен опыт совместной работы научных учреждений Роспотребнадзора и партнеров стран-участников СНГ по вопросам межгосударственного взаимодействия в области мониторинга и реагирования на чрезвычайные ситуации в области общественного здравоохранения санитарно-эпидемиологического характера на пространстве СНГ. Проведен анализ и определены базовые принципы систем мониторинга и оперативного реагирования на ЧС в области общественного здравоохранения санитарно-эпидемиологического характера в государствах – участниках СНГ.

Представлены программы содействия странам-партнерам Российской Федерации, реализованные

Роспотребнадзором в 2015-2020 годах.

Для широкого круга специалистов – организаторов санитарно-эпидемиологической службы и здравоохранения, эпидемиологов, бактериологов, специалистов в других сферах, занимающихся вопросами обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, мониторинга и реагирования на ЧС санитарно-эпидемиологического характера в странах – участниках СНГ.

Искусство. Искусствознание

40. Абдукаримов, Саид Вахитович. «На Волге речке...». 13 песен для голоса и фортепиано : патриотические сочинения / С. В. Абдукаримов ; предисловие И. А. Субботина ; Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК, 2023. - 86 с. : ноты. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

В сборнике представлены лирические и проникновенные сочинения автора о России, малой родине. В каждой строчке этих песен, а некоторые из них написаны на стихи автора, отражено творческое кредо музыканта – безграничная вера в красоту и силу музыки.

Для репертуара детских музыкальных школ, школ искусств, средних учебных заведений.

41. Бобнева, Анна Валентиновна. Стиль Магомеда Касумова в свете проблемы этнокультурной идентичности национального композитора : монография / А. В. Бобнева ; Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований. - Саратов : СГК, 2023. - 168 с. : нот. - Текст : непосредственный.

Монография посвящена творчеству выдающегося дагестанского композитора Магомеда Касумова. Исследование его стиля проводится в контексте особенно актуальной для творчества современных национальных композиторов проблемы противостояния тенденций глобализации и глокализации. В качестве гаранта самосохранения стилевой индивидуальности композитора в монографии предлагается принцип этнокультурной идентичности. Осуществленный в этом фокусе анализ творчества М. Касумова позволил дать характеристику его стиля как особой системы, целостность которой обусловлена индивидуальным способом этнической самоидентификации.

Для композиторов, педагогов и студентов искусства и культуры, читателей, интересующихся проблемами национальных композиторских школ.

42. Грачева, Татьяна В. Ах, мама, мамочка! : песни для голоса в сопровождении ансамбля народных инструментов : педагогический репертуар: ансамбль и концертмейстерский класс / Т. В. Грачева ; Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК, 2023. - 103 с. : ноты. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

В издании опубликованы песни для голоса в сопровождении ансамбля народных инструментов.

Для учащихся старших классов ДМШ и ДШИ, их педагогов, студентов средних и высших специальных музыкальных учебных заведений, других исполнителей в качестве концертного или учебного репертуара.

43. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : СГК, 2023. - Т. 46 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X" 30 декабря 2022 года. Грандиозный эксперимент XX века: pro et contra (К 100-летию образования СССР и 30-летию его распада) = "SCIENCEFORUM PAN-ART X". - 350 с. - Текст : непосредственный.

В этом томе представлен первый блок статей российских и зарубежных участников X Международного научного форума, проводившегося Международным Центром комплексных художественных исследований Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова. Хронологически этот блок в основном обращен к этапу предистории Октябрьской революции. Широкий тематический спектр публикуемых текстов

отражает различные направления многостороннего пространства научных изысканий участников данного творческого проекта. Материалы тома представлены в оформлении разделов, посвященных историко-революционной тематике, которая была ключевой с точки зрения идеологии советского государства, и дополнены сводом краеведческих заметок «Саратовский меридиан».

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

44. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : СГК, 2023. - Т. 47 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X" 30 декабря 2022 года. Грандиозный эксперимент XX века: pro et contra (К 100-летию образования СССР и 30-летию его распада) = "SCIENCEFORUM PAN-ART X". - 341 с. - Текст : непосредственный.

В этом томе представлен второй блок материалов российских и зарубежных участников X Международного научного форума, проводившегося Международным Центром комплексных художественных исследований Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова. Хронологически этот блок обращен к этапу послеоктябрьского пятнадцатилетия. Широкий тематический спектр публикуемых текстов отражает различные направления многостороннего пространства научных изысканий участников данного творческого проекта. Материалы тома представлены в оформлении разделов, посвященных историко-революционной тематике, которая была ключевой с точки зрения идеологии советского государства, и дополнены сводом краеведческих заметок «Саратовский меридиан».

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

45. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : СГК, 2023. - Т. 48 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X" 30 декабря 2022 года. Грандиозный эксперимент XX века: pro et contra (К 100-летию образования СССР и 30-летию его распада) = "SCIENCEFORUM PAN-ART X". - 333 с. - Текст : непосредственный.

В этом томе представлен третий блок материалов российских и зарубежных участников X Международного научного форума, проводившегося Международным Центром комплексных художественных исследований Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова. Хронологически этот блок обращен к периоду середины XX века (1930-1940-е годы), составляя начальную часть материалов, адресованных данному периоду. Широкий тематический спектр публикуемых текстов отражает различные направления многостороннего пространства научных изысканий участников данного творческого проекта. Материалы тома представлены в оформлении разделов, посвященных историко-революционной тематике, которая была ключевой с точки зрения идеологии советского государства, и дополнены сводом краеведческих заметок «Саратовский меридиан».

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

46. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : СГК, 2023. - Т. 49 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X". Грандиозный эксперимент XX века: pro et contra, 30 декабря 2022 года = "SCIENCEFORUM PAN-ART X" : (к 100-летию образования СССР и 30-летию его распада). - 312 с. - Текст : непосредственный.

В этом томе представлен четвертый блок материалов российских и зарубежных участников X Международного научного форума, проводившегося Международным Центром комплексных художественных исследований Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова. Хронологически этот блок в основном обращен к периоду середины XX века (1930-1940-е годы), составляя заключительную часть материалов, адресованных данному периоду. Широкий тематический спектр публикуемых текстов отражает различные направления многостороннего пространства научных изысканий участников данного творческого проекта.

Материалы тома представлены в оформлении разделов, посвященных историко-революционной тематике, которая была ключевой с точки зрения идеологии советского государства, и дополнены сводом краеведческих заметок «Саратовский меридиан».

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

47. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : SGK, 2023. - Т. 50 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X". Грандиозный эксперимент XX века: pro et contra, 30 декабря 2022 года = "SCIENCEFORUM PAN-ART X" : (к 100-летию образования СССР и 30-летию его распада). - 357 с. - Текст : непосредственный.

В этом томе альманаха представлен пятый блок материалов российских и зарубежных участников X Международного научного форума, проводившегося Международным Центром комплексных художественных исследований Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова. Хронологически этот блок в основном обращен к периоду середины XX века (1960-1980-е годы), составляя начальную часть материалов, адресованных данному периоду. Широкий тематический спектр публикуемых текстов отражает различные направления многостороннего пространства научных изысканий участников реализованного творческого проекта. Материалы тома представлены в оформлении разделов, посвященных историко-революционной тематике, которая была ключевой с точки зрения идеологии советского государства, и дополнены сводом краеведческих заметок «Саратовский меридиан».

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

48. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : SGK, 2023. - Т. 51 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X". Грандиозный эксперимент XX века: pro et contra, 30 декабря 2022 года = "SCIENCEFORUM PAN-ART X" : (к 100-летию образования СССР и 30-летию его распада). - 346 с. - Текст : непосредственный.

В этом томе альманаха представлен шестой блок материалов российских и зарубежных участников X Международного научного форума, проводившегося Международным Центром комплексных художественных исследований Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова. Хронологически этот блок в основном обращен к периоду второй половины XX века (1960-1980-е годы), составляя заключительную часть материалов, адресованных данному периоду. Широкий тематический спектр публикуемых текстов отражает различные направления многостороннего пространства научных изысканий участников реализованного творческого проекта. Материалы тома представлены в оформлении разделов, посвященных историко-революционной тематике, которая была ключевой с точки зрения идеологии советского государства, и дополнены сводом краеведческих заметок «Саратовский меридиан».

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

49. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : SGK, 2023. - Т. 52 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X". Грандиозный эксперимент XX века: pro et contra, 30 декабря 2022 года = "SCIENCEFORUM PAN-ART X" : (к 100-летию образования СССР и 30-летию его распада). - 404 с. - Текст : непосредственный.

В этом томе альманаха представлен седьмой блок материалов российских и зарубежных участников X Международного научного форума, проводившегося Международным Центром комплексных художественных исследований Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова. Хронологически этот блок в основном обращен к постсоветскому времени рубежа XXI века (с 1990-х годов), составляя начальную часть материалов, адресованных данному периоду. Широкий тематический спектр публикуемых текстов отражает

различные направления многостороннего пространства научных изысканий участников реализованного творческого проекта. Материалы тома представлены в оформлении разделов, посвященных историко-революционной тематике, которая была ключевой с точки зрения идеологии советского государства, и дополнены сводом краеведческих заметок «Саратовский меридиан».

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

50. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : СГК, 2023. - Т. 53 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X". Грандиозный эксперимент XX века: pro et contra, 30 декабря 2022 года = "SCIENCEFORUM PAN-ART X" : (к 100-летию образования СССР и 30-летию его распада). - 372 с. - Текст : непосредственный.

В этом томе альманаха представлен восьмой блок материалов российских и зарубежных участников X Международного научного форума, проводившегося Международным Центром комплексных художественных исследований Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова. Хронологически этот блок в основном обращен к постсоветскому времени рубежа XXI века (с 1990-х годов), составляя заключительную часть материалов, адресованных данному периоду. Широкий тематический спектр публикуемых текстов отражает различные направления многостороннего пространства научных изысканий участников реализованного творческого проекта. Материалы тома представлены в оформлении разделов, посвященных историко-революционной тематике, которая была ключевой с точки зрения идеологии советского государства, и дополнены сводом краеведческих заметок «Саратовский меридиан».

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

51. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : СГК, 2023. - Т. 54 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X". Художественная картина мира, 30 декабря 2022 = "SCIENCEFORUM PAN-ART X". - 387 с. - Текст : непосредственный.

В этом томе альманаха представлен девятый блок материалов российских и зарубежных участников X Международного научного форума, проводившегося Международным Центром комплексных художественных исследований Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова. Данный том выводит в смысловое пространство, обычно обозначенное в альманахе как художественная картина мира. Широкий тематический спектр публикуемых текстов отражает различные направления многостороннего пространства научных изысканий участников реализованного творческого проекта, посвященного изучению художественной культуры во всех ее ипостасях (литературное творчество, изобразительное искусство, архитектура, музыкальное искусство, театр, кино, фольклор и т. д.) с привлечением исследований в других разделах научного знания.

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

52. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : СГК, 2023. - Т. 55 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X". Художественная картина мира, 30 декабря 2022 = "SCIENCEFORUM PAN-ART X". - 352 с. - Текст : непосредственный.

В этом томе альманаха представлен десятый блок материалов российских и зарубежных участников X Международного научного форума, проводившегося Международным Центром комплексных художественных исследований Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова. Данный том выводит в смысловое пространство, обычно обозначенное в альманахе как художественная картина мира. Широкий тематический спектр публикуемых текстов отражает различные направления многостороннего пространства научных изысканий участников реализованного творческого проекта, посвященного изучению художественной культуры во всех ее ипостасях (литературное творчество, изобразительное искусство, архитектура, музыкальное

искусство, театр, кино, фольклор и т.д.) с привлечением исследований в других разделах научного знания.

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

53. Диалог искусств и арт-парадигм : статьи, очерки, материалы / Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Международный Центр комплексных художественных исследований ; редактор-составитель А. И. Демченко. - Саратов : SGK, 2023. - Т. 56 : По материалам X Международного форума "Диалог искусств и арт-парадигм", "SCIENCEFORUM PAN-ART X", 30 декабря 2022 года = "SCIENCEFORUM PAN-ART X" : к 80-летию со дня рождения А. И. Демченко. - 499 с. - Текст : непосредственный.

Разделы данного сборника призваны суммарно обрисовать творческий облик А. И. Демченко через портретные зарисовки, рецензии на его книги, интервью разных лет. Кроме того, выделены материалы, связанные с деятельностью созданного им Международного Центра комплексных художественных исследований. В приложении даны сведения о наиболее значимых книжных изданиях и об основных публикациях, освещающих его деятельность.

Для педагогов и студентов музыкальных вузов.

54. Звучит гармонь саратовская... : аудиоприложение к фольклорному сборнику А. Михайловой. - [Б. м. : б. и.], 2009. - 1 CD DA. - Загл. с титул. экрана. - (Традиционные наигрыши на саратовской гармонике). - Музыка (исполнительская) : аудио.

Сборник знакомит с различными инструментальными традициями гармошечного музицирования. В нем размещены записи игры блестящих виртуозов.

55. Зыков, Алексей Иванович. Краткий путеводитель по истории танца в иллюстрациях Яна Михайлова. XX век : учебное пособие для взрослых и детей / А. И. Зыков ; Министерство культуры Российской Федерации, Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. - Саратов : SGK, 2023. - 142 с. : ил. - (Национальный проект "Культура", Федеральный проект "Творческие люди"). - Текст : непосредственный.

Пособие знакомит читателя с наиболее известными танцами и танцевальными направлениями XX века, кратко и емко излагая историю их происхождения и существования в культуре прошлого столетия. Эти небольшие зарисовки включают в себя и рассказы о знаменитых деятелях хореографического, музыкального и театрального искусства, тесно связанных между собой. Особую атмосферу краткому путеводителю создают авторские работы художника Яна Михайлова, иллюстрирующие путешествие по истории танца XX века. Яркое издание, созданное совместными усилиями авторов текста и рисунков, позволяет учебному пособию стать проводником в мир танца как взрослых, так и детей.

Для преподавателей учебных заведений культуры и искусства, слушателей курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

56. Измайлов, Руслан Равилович. От слова к Логосу, или поэзия как богословие : монография / Р. Р. Измайлов ; Министерство культуры Российской Федерации, Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова. - 2-е изд. - Саратов : SGK, 2023. - 162 с. - Текст : непосредственный.

В книге рассматривается круг вопросов, находящихся на стыке филологии, богословия и философии. Автор исследует различные аспекты функционирования «богословского текста» в русской поэзии; намечает новые методы поэтического текста, который формулируется как «теология поэзии». В поле внимания находятся художественные миры таких поэтов, как А. А. Тарковский, И. А. Бродский, С. И. Липкин, А. М. Ревич и другие.

Для филологов, философов, культурологов, теологов, преподавателей, аспирантов и студентов гуманитарных вузов и всех интересующихся русской литературой в ее духовном аспекте.

57. Театральный процесс: актуальные проблемы теории и практики : сборник статей по материалам IV Всероссийской научно-практической конференции в рамках фестиваля Саратовской театральной школы имени В. А. Ермаковой, 12-17 сентября 2022 года /

Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, Театральный институт ; ответственный редактор В. Н. Алесенкова. - Саратов : SGK, 2023. - 136 с. - Текст : непосредственный.

В сборнике представлены материалы участников конференции по проблемам театра, проходившей в Театральном институте SGK имени Л. В. Собинова.

Тематика сборника посвящена теоретическим и практическим аспектам театрального искусства – обсуждению актуальных режиссерских стратегий в современном русском театре (эстетика перформативности и постдраматизма), искусствоведческому анализу сценического и драматургического материала, вопросам педагогики и методики преподавания специальных дисциплин в театральном вузе, проблемам организации профильного образования и научной сферы в Театральном институте.

Для педагогов и студентов театральных вузов, искусствоведов и всех интересующихся театральным процессом.

Языкознание. Литературоведение

58. Николай Корольков: портрет литературного долгожителя / составители, авторы вступительной статьи и примечаний: М. А. Салий, А. А. Голицын. - Саратов : Музыка и быт, 2023. - 368 с. : фот., портр. - Текст : непосредственный.

В книге впервые объемно представлено творчество саратовского поэта Николая Романовича Королькова. В издание вошли стихотворения 1923-1983 годов и очерк «Маяковский в Саратове». Комментированное издание включает также рецензии на рукописи, протоколы допросов и документы из уголовных дел с участием Николая Королькова.

Художественная литература

59. Африкантов, Петр Петрович. Героические былины, баллады и поэмы о земле саратовской / П. П. Африкантов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 96 с. - Текст : непосредственный.

Сборник былин, баллад и поэм, повествующих нам о девятых годах прошлого столетия, происходивших на Земле Саратовской. Чтобы нарисовать картину былого, автор применил эпическое повествование.

Для широкого круга читателей.

60. Африкантов, Петр Петрович. Малокрюковские бастионы : (из истории тимуровского движения в Саратовской области) / П. П. Африкантов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 103 с. - Текст : непосредственный.

В произведении рассказывается о жизни тимуровского отряда в отдельно взятой деревне Татищевского района Саратовской области. Большинство описанных в повести эпизодов взяты из ребячьего детства автора, жившего в огромной стране под названием СССР.

Для широкого круга читателей.

61. Африкантов, Петр Петрович. Рассказы о воинских подвигах саратовских мастеров-игрушечников / П. П. Африкантов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 96 с. - Текст : непосредственный.

В сборник вошли четыре рассказа, в которых отслеживается боевое прошлое мастеров-игрушечников из Саратовской губернии на фронтах нескольких войн, начиная с баталий 1812 года и заканчивая Великой Отечественной войной. Рассказы написаны на основе семейных преданий, воспоминаний родственников и рассказов участников тех событий.

Для широкого круга читателей.

62. Африкантов, Петр Петрович. Рассказы о саратовской гармошке / П. П. Африкантов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 96 с. - Текст : непосредственный.

Книга об одном из символов города Саратова и Саратовской губернии – саратовской гармонике с колокольчиками, которые являются одной из ее главных отличительных особенностей. Как они появились на

инструменте, рассказывает автор.
Для широкого круга читателей.

63. Африкантов, Петр Петрович. Рассказы о саратовской глиняной игрушке / П. П. Африкантов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 96 с. - Текст : непосредственный.

В книге представлены всего четыре рассказа из многих, что написаны автором о мастерах игрушечного дела. Однако, эти рассказы ответят на главные вопросы об игрушке и жизни игрушечников в Саратовской области.

Для широкого круга читателей.

64. Африкантов, Петр Петрович. Рассказы о саратовском калаче / П. П. Африкантов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 96 с. - Текст : непосредственный.

Это сказ об одном из символов города Саратова и Саратовской губернии – саратовском хлебном калаче. Автор рассказывает об истории его появления на свет.

Для широкого круга читателей.

65. Африкантов, Петр Петрович. Сказки об удачливой тройце: игрушке, гармошке и калаче / П. П. Африкантов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 95 с. - Текст : непосредственный.

Герои этих сказок – символы города Саратова: глиняная игрушка, гармошка с колокольчиками и калач. В них они одушевлены, умеют думать, мечтать, принимать решения и действовать. Друзья всегда вместе. За что бы они ни взялись – у них все получается.

Для широкого круга читателей.

66. Африкантов, Петр Петрович. Старый дом под черепичной крышей, или Повесть о пропавшей саратовской глиняной игрушке / П. П. Африкантов. - Саратов : [б. и.], 2023. - Ч. 1. - 107 с. - Текст : непосредственный.

В произведении рассказывается о поисках утерянной старинной саратовской глиняной игрушки. В поисках участвуют различные группы детей и взрослых. У них разные цели поиска и разные возможности.

Глиняным игрушкам автор в книге отводит особое место. Они умные, деятельные, подвижные, со своими характерами, наклонностями, имеющие собственные жизненные позиции. Среди игрушек особенно выделяются Васек-гармонист, который лихо играет на саратовской гармошке с колокольчиками, и Катерина-калачница, выпекающая вкусные саратовские калачи.

67. Африкантов, Петр Петрович. Таинственные истории из Саратова / П. П. Африкантов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 96 с. - Текст : непосредственный.

Эти истории написаны по рассказам жителей деревень Татищевского района Саратовской области. Они о сверхъестественном и загадочном, они о таинственном и непонятном. Рассказы понуждают читателя задуматься о бренности этого мира, помогают упорядочить свои мысли и желания. Мягкая подача событий настраивает душу на созерцательность.

Для широкого круга читателей.

68. Белова, Елена. Дары феи Кренского озера : сказка в стихах по мотивам итальянской народной / Елена Белова ; художник Art Granatova. - Саратов : [б. и.], 2023. - 56 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Сказка в стихах, написанная по мотивам одноименной итальянской народной, удивляющая своей реалистичностью. Она рассказывает о простой человеческой жизни, поднимает в своем сюжете философские проблемы о выборе жизненного пути, поиске счастья и понимания, о принятии человека обществом. В сказке присутствуют шутливость и ирония, мораль подается в легкой игровой форме.

Для широкого круга читателей.

69. Деянов, Юрий Алексеевич. Собрание сочинений : в 12 томах / Ю. А. Деянов. - Саратов ; Елань : [б. и.], 2001. - Т. 12 : Поэзия : стихи и переводы. - 428 с. : фот. - Текст на рус., англ., нем. яз. - Текст : непосредственный.

В двенадцатый том собрания сочинений вошли стихи, написанные за период 2021 года, переводы, поэма.

Для широкого круга любителей поэзии.

70. Деянов, Юрий Алексеевич. Собрание сочинений : в 13 томах / Ю. А. Деянов. - Саратов : [б. и.], 2023. - Т. 13. - 460 с., [1] л. портр. : ил., фот. - Текст на рус., англ., франц. яз. - Текст : непосредственный.

В тринадцатый том собрания сочинений вошли поэзия, написанная за период 2022 года, сонеты, переводы.
Для широкого круга любителей поэзии.

71. *Запяткин, Евгений Викторович. А ты кто такая?! : ЗЕВСограммы / Евгений Запяткин. - Москва : У Никитских ворот, 2022. - 204 с. - Текст : непосредственный.

53-я сатирико-юмористическая книга продолжает серию изданий, в каждом из которых содержится по две тысячи новых четверостиший – ЗЕВСограмм.
Для широкого круга читателей.

72. *Запяткин, Евгений Викторович. Вертопрах : ЗЕВСограммы / Евгений Запяткин. - Москва : У Никитских ворот, 2022. - 192 с. - Текст : непосредственный.

55-я сатирико-юмористическая книга продолжает серию изданий, в каждом из которых содержится по две тысячи новых четверостиший – ЗЕВСограмм.
Для широкого круга читателей.

73. *Запяткин, Евгений Викторович. Ерундия : ЗЕВСограммы / Евгений Запяткин. - Москва : У Никитских ворот, 2023. - 188 с. - Текст : непосредственный.

56-я сатирико-юмористическая книга продолжает серию изданий, в каждом из которых содержится по две тысячи новых четверостиший – ЗЕВСограмм.
Миниатюры ЗЕВСа отличаются философской глубиной, стихотворной отточенностью, юмористической тональностью.
Для широкого круга читателей.

74. *Запяткин, Евгений Викторович. Русская печка : ЗЕВСограммы / Евгений Запяткин. - Москва : У Никитских ворот, 2022. - 192 с. - Текст : непосредственный.

54-я сатирико-юмористическая книга продолжает серию изданий, в каждом из которых содержится по две тысячи новых четверостиший – ЗЕВСограмм.
Миниатюры ЗЕВСа отличаются смысловой и эмоциональной насыщенностью, образной выразительностью и пословичной афористичностью.
Для широкого круга читателей.

75. Исмагулов, Равиль Минбелиевич. Мир глазами маленького татарчонка / Равиль Исмагулов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 124 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Эта книга – не только ключ к памяти автора, но и удивительный экскурс в 50-е годы XX века. В жизнь простого советского мальчика вплетены и серьезные исторические события, и события совсем местечковые, не дальше его двора. Но для маленького мальчишки эти события равнозначно великие, потому что они составляют мозаику той жизни, которая проходит рядом с ним, и через которую пробирается он сам, барахтаясь в своих детских проблемах и школьных «незадачах», неизбежно взрослея и вырастая из своих штанишек и шалостей. Фотографии, воспоминания и прямые отсылки к тому времени создают особый национальный колорит и передают любовь автора к своим предкам. Легкий юмор, с которым написана эта книга, и интересные заметки делают чтение особенно увлекательным.

Для широкого круга читателей.

76. Крайнова, Ирина Викторовна. Далеко Волга от Черного моря : рассказы и пьесы / Ирина Крайнова ; художники: Н. Дубовов, И. Шин. - Саратов : [б. и.], 2023. - 272 с. - Текст : непосредственный.

В книгу саратовской журналистки вошли рассказы, написанные более чем за тридцать лет жизни. Слишком яркие, необычные люди встречались на ее пути. Мир сумасшедших и слепых людей, обреченных и обуреваемых

гордыней, великой жертвенной любовью – и слепой, материнской...

Здесь также помещены пять веселых детских пьес на темы этикета. Их объединяют одни и те же герои: суматошные, шумливые короли и принцы, герцогини и маркизы.

Для широкого круга читателей.

77. Лобачев, Юрий Викторович. Отшельник : сборник рассказов (фантастика, эзотерика, детектив) / Ю. В. Лобачев. - Саратов : [б. и.], 2023. - 164 с. - Текст : непосредственный.

В книге собраны рассказы автора, написанные по реальным и вымышленным историям, содержащие элементы фантастики, эзотерики и детектива. В рассказах представлена эзотерическая информация из открытых источников, позволяющая расширить мировосприятие читателей, пытающихся понять: кто мы, зачем пришли в этот мир и как он устроен.

Для широкого круга читателей.

78. Новая строка : литературный альманах / Литературное объединение "Новая строка"; автор предисловия Александра Жадан; автор послесловия Алексей Бусс. - Саратов : Амирит, 2023. - № 2. - 88 с. - Текст : непосредственный.

Стихотворения и проза, вошедшие в очередной выпуск альманаха, надо рассматривать как часть текущей работы литературного клуба «Новая строка», членами которого являются молодые авторы, которые обучаются литературному процессу во всей совокупности и разнообразии; учатся у классиков, современных писателей, учатся друг у друга.

Для широкого круга читателей.

79. Новиков, Евгений Александрович. Русский характер / Е. А. Новиков. - 2-е изд., испр. и доп. - Саратов : Новый ветер, 2022. - 411 с. : ил. - (Мой долг служить Родине!). - Текст : непосредственный.

В сборник вошли два произведения саратовского автора об уроженцах села Малый Мелик Калининского района, посвятивших всю свою жизнь на благо Отечества.

Первая повесть о скульпторе Д. Ф. Цаплине знакомит с азами работы советского руководителя.

Второе произведение представлено повестью «Сквозь века», показывающей, как судьба предков связана с историей нашей страны. Еще в школе возникали вопросы, почему история Саратовского края начинается с нашествия монгол. А разве до этого здесь никто не жил? Но оказывается, история Саратовской области очень насыщена и отражает все процессы развития человечества, а каждая обычная человеческая судьба является отображением своего времени также ярко, как жизнь выдающейся личности. И автор решил оставить в памяти потомков то, что слышал от своих родителей, чему был свидетелем.

События, описанные в книге, – реальные, и опираются на архивные материалы, статьи и очерки, опубликованные в советских и российских изданиях, воспоминания родных, друзей и земляков.

Для широкого круга читателей.

80. Самсонов, Александр Васильевич. Басни / Александр Самсонов. - Саратов : [б. и.], 2023. - 96 с. : портр. - Текст : непосредственный.

Сборник басен, через образы животных, изобличающих человеческие пороки.

Для широкого круга читателей.

81. Смирнова, Елена Витальевна. Верую в любовь / Елена Смирнова. - Саратов : [б. и.], 2023. - 106 с. : ил., портр. - Текст : непосредственный.

Книга о незабываемых человеческих ценностях: любви к малой родине, своим корням и семейным традициям, милым сердцу людям, матушке-природе и братьям нашим меньшим, переданных через стихи, легенды и басни.

Для широкого круга читателей.

Алфавитный указатель авторов

А

Абросимова, Ольга Константиновна 14
Архангельская, Екатерина Владиславовна 36
Африкантов, Петр Петрович 4, 27, 28, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67

Б

Белова, Елена 68
Бобнева, Анна Валентиновна 41

В

Воробьева, Ирина Борисовна 15

Д

Деянов, Юрий Алексеевич 69, 70

З

Зайкова, Светлана Николаевна 16
*Запяткин, Евгений Викторович 71, 72, 73, 74
Зыков, Алексей Иванович 55

И

Измайлов, Руслан Равилович 56
Исмагулов, Равиль Минбелиевич 75

К

Касымова, Динара Маркленовна 7
Комбарова, Елена Валерьевна 19
Крайнова, Ирина Викторовна 76

Л

Лобачев, Юрий Викторович 77
Лощинина, Елена Ивановна 21

Н

Никитина, Ольга Владимировна 8
Новиков, Евгений Александрович 79

П

Пронина, Елена Николаевна 23
Путенихин, Петр Васильевич 35

Р

Решетов, Дмитрий Геннадьевич 6

С

Самсонов, Александр Васильевич 80
Светлая, Каталина 2
Смирнова, Елена Витальевна 81

Ч

Чугунов, Александр Михайлович 24

Ш

Швейкин, И. Е. 11
Шуршалова, Елена Сергеевна 25

Алфавитный указатель заглавий

А

*А ты кто такая?! 71

Б

Банковские риски 11

Басни 80

В

Введение в специальность: судебная экспертиза 24

*Вертопрах 72

Верую в любовь 81

Взаимодействие права и морали в российском обществе постперестроечного периода 14
8 шагов к идеальной Я 2

Г

Героические былины, баллады и поэмы о земле саратовской 59

Государственное регулирование занятости населения 7

Д

Далеко Волга от Черного моря 76

Дары феи Кренского озера 68

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 46 43

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 47 44

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 48 45

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 49 46

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 50 47

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 51 48

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 52 49

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 53 50

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 54 51

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 55 52

Диалог искусств и арт-парадигм. – Т. 56 53

Е

*Ерундиция 73

З

Защита общественных интересов в эпоху глобальных вызовов и трансформаций: международно-правовое, международное частноправовое и сравнительно-правоведческое измерение 17

Звучит гармонь саратовская... 54

И

Исследования молодых ученых в биологии и экологии 32

История государства и права России в вопросах и ответах 18

К

Конституционная система власти в России 19

Конституционные основы и международные стандарты гражданского судопроизводства: история, современное состояние и пути совершенствования 20

Краткий путеводитель по истории танца в иллюстрациях Яна Михайлова. XX век 55

Криминалистика 25

Культура Саратовской области за 2021 год 29

Л

Лепка и декорирование саратовской глиняной игрушки 27

М

Малокрюковские бастионы 60

Международное сотрудничество по формированию единой системы мониторинга и оперативного реагирования на чрезвычайные ситуации в области общественного здравоохранения санитарно-эпидемиологического характера на пространстве СНГ 39

Механизм организационных кризисных коммуникаций 3

Мир глазами маленького татарчонка 75
Мое телевидение 30

Н

Наследие Эльтона: мир соляной эпохи 6
Наука и образование: достижения и перспективы 37
**Немцы Поволжья. Грани повседневности = Wolgadeutsche. Facetten des Alltagsleben 5
Николай Корольков: портрет литературного долгожителя 58
Новая строка №2 78

О

Обработка данных в табличном процессоре Microsoft Excel 2013-2016 36
Особенности биологии и экологии *Tulipa suaveolens* Roth в европейской части ареала 33
От слова к Логосу, или поэзия как богословие 56
Отшельник 77
Очерки истории физико-математического образования в Саратовском университете 34

П

Пограничник 41-го и участник Парада Победы 45-го 4
Право социального обеспечения 22
Практикум по криминалистике: общая теория криминалистики и криминалистическая техника 15
Присоединенные вихри 8
Просто про СТО 35
Процессуальные особенности рассмотрения отдельных категорий семейных споров 21
Публичный отчет за 2022 год 31

Р

Рабочая тетрадь по гражданскому процессу 23
Развитие российской экономики в условиях новой реальности 9
Рассказы о воинских подвигах саратовских мастеров-игрушечников 61
Рассказы о саратовской гармошке 62
Рассказы о саратовской глиняной игрушке 63
Рассказы о саратовском калаче 64
*Русская печка 74
Русский характер 79

С

Светлозерная розь Саратовской селекции: ресурсный и технологический потенциал для производства продуктов функционального назначения 38
Свисти, саратовский свисток, свисти... 28
Сказки об удачливой троице: игрушке, гармошке и калаче 65
Собрание сочинений. - Т. 12. 69
Собрание сочинений. - Т. 13. 70
Современные инновации социально-экономических систем 10
Старый дом под черепичной крышей, или Повесть о пропавшей саратовской глиняной игрушке 66
Стиль Магомеда Касумова в свете проблемы этнокультурной идентичности национального композитора 41

Т

Таинственные истории из Саратова 67
Театральный процесс: актуальные проблемы теории и практики : сборник статей по материалам IV Всероссийской научно-практической конференции в рамках фестиваля Саратовской театральной школы имени В. А. Ермаковой, 12-17 сентября 2022 года 57
Транспортная безопасность в Российской Федерации: административно-правовые аспекты 16

У

Управление персоналом организации 12, 13

Ю

Юридическая наука и правоприменение: взгляд молодых ученых 26

Указатель издательств и издающих организаций

1. **Амирит** 1, 2, 9, 10, 75- 78, 80, 81
2. **Государственный архив Саратовской области** 31
3. **Международный Союз немецкой культуры** (г. Москва) 5
4. **Музыка и быт** 58
5. **Новый ветер** 79
6. **НИИ «Парадигма»** 12, 13
7. **Орион** 27
8. **Палата ремесел Саратовской области** 28
9. **Поволжский институт (филиал) ВГПЮ (РПА Минюста России)** 23
10. **Поволжский кооперативный институт** 25
11. **Принт** (г. Энгельс) 6
12. **Российский научно-исследовательский противочумный институт «Микроб»** 39
13. **Российский университет транспорта (МИИТ)** 7
14. **Самарский государственный университет путей сообщения (филиал в г. Саратове)** 37
15. **Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова** 40-53, 55- 57
16. **Саратовская государственная юридическая академия** 14-22, 24, 26, 36
17. **Саратовский государственный университет генетики, биотехнологии и инженерии им. Н. И. Вавилова** 38
18. **Саратовский государственный технический университет им. Гагарина Ю. А.** 11
19. **Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского** 3, 32-34
20. **Саратовтелефильм-Добродя** 30
21. **У Никитских ворот** (г. Москва) 71-74
22. **Федеральный аграрный научный центр Юго-Востока** 38

Государственное учреждение культуры «Областная универсальная научная библиотека»

Адрес: 410012, г. Саратов, ул. им. Горького А.М, зд. 40

Телефон: (8452) 27-10-64

e-mail: saratovounb@yandex.ru